



Samenvatting

Met de decembercirculaire zijn extra rijksmiddelen uit het derde steunpakket van het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen aan gemeenten toegekend. Dit steunpakket is specifiek gericht op inzet in de culturele en creatieve sector: de sector door de coronacrisis heen helpen en hen ondersteunen bij de doorstart van hun activiteiten. Maastricht ontvangt in dat kader een bedrag van €335.195.

Het college besluit om deze extra rijksmiddelen toe te voegen aan het Herstelfonds Cultuur Maastricht, en hiervoor de sporen 1 t/m 3 in 2022 aangepast te heropenen.

Met het Herstelfonds Cultuur 2022 wil de gemeente Maastricht alle cultuuraanbieders in Maastricht concreet, laagdrempelig en toegankelijk ondersteunen op het vlak van innovatie en ontwikkeling. De rijksbijdrage komt volledig ten goede aan cultuurmakers in Maastricht, om zo de cultuursector te helpen het effect van de coronamaatregelen te dempen.

Beslispunten

Instemmen met:

1. De aan de gemeente bij de decembercirculaire toegekende rijksmiddelen uit het derde steunpakket voor de culturele en creatieve sector ad €335.195 toevoegen aan het Herstelfonds Cultuur Maastricht;
2. De heropening en aanpassing van de sporen 1 t/m 3 van het Herstelfonds Cultuur Maastricht in 2022 zoals uitgewerkt in deze collegenota.

Besluit Burgemeester en Wethouders d.d. 1 februari 2022:

Conform.



1. Aanleiding

De coronacrisis is inmiddels verworden tot economische crisis waarbij veel instellingen, ondernemers en werkenden in het culturele veld hard zijn getroffen. Buffers zijn geslonken en reserves zijn opgebruikt. Daarom geeft de regering steun- en herstelpakketten voor de culturele sector die zwaar getroffen is door de coronacrisis.

Door de invoering van de laatste lockdown medio december 2021 en bijbehorende maatregelen, heeft de culturele sector opnieuw een tegenslag te verwerken en zijn zij opnieuw een groot deel van hun werk én inkomsten kwijt.

De gemeenten ontvangen daarom van het rijk een derde steunpakket voor het eerste kwartaal van 2022. Het betreft €41,6 miljoen extra middelen voor het in stand houden van de lokale en regionale cultuur. De verdeling van deze middelen over de gemeenten is in de decembercirculaire verwerkt. Hiervan is €335.195 aan Maastricht toegekend.

Het voorstel is om deze toegekende middelen toe te voegen aan het Herstelfonds Cultuur Maastricht en hiervoor de sporen 1 t/m 3 aangepast te heropenen. De sporen 1 t/m 3 zetten in op de doelgroepen amateurkunstverenigingen, professionele culturele instellingen en zelfstandige makers. De heropening van de sporen 1 t/m 3 is complementair aan de reeds lopende subsidieregeling in spoor 4. Binnen spoor 4, de subsidieregeling, is er in 2022 een budget voorzien van €300.000. Over de subsidieregeling in spoor 4 heeft het college reeds besloten in de vergadering van 23-2-2021. In deze collegevergadering is eveneens besloten om de extra toegekende rijksmiddelen in 2021 volledig te besteden aan het ondersteunen van de lokale culturele sector.

2. Context

Vanaf maart 2020 houdt de coronacrisis de culturele sector in haar greep. 2021 kende dezelfde onzekerheid en beperkingen op het gebied van cultuur. Culturele organisaties kunnen nog niet verder kijken en plannen. We zitten nog midden in de coronacrisis, waardoor er nog geen eindbeeld en nog geen zicht is op de daadwerkelijk structurele impact van de crisis in de culturele sector. Het perspectief op het einde van de coronacrisis en verbetering in de situatie is nog altijd onduidelijk. De subsidieregeling in spoor 4 die aanvankelijk bedoeld was voor innovatie in de culturele sector post corona, is ingehaald door de actualiteit. We bevinden ons nog altijd midden in de coronacrisis. Het belangrijkste doel is de veerkracht en de creativiteit van de sector te behouden.

Voor het eerste kwartaal van 2022 heeft het Rijk een derde steunpakket van €41,6 miljoen ter beschikking gesteld voor de instandhouding van de culturele infrastructuur (ter vergelijking: in 2021 was het steunpakket €482 miljoen).



De afgelopen periode heeft laten zien dat de financiële steunpakketten van de rijksoverheid en aanvullende lokale maatregelen hebben geholpen om de effecten van de coronacrisis te dempen. Naarmate de coronacrisis voortduurt, beschikt de culturele sector over een steeds minder lange adem.

Het Herstelfonds Cultuur Maastricht is in februari 2021 opgericht met als doel om de sector op korte termijn te behouden en heropenen en op lange termijn te herstellen en weerbaarder te maken. Het herstellfonds werkt complementair aan de landelijke specifieke maatregelen voor cultuur, en de generieke ondersteuningsmogelijkheden (TVL, NOW, TOZO).

3. Gewenste situatie

Culturele instellingen, individuele makers en de amateurkunstverenigingen vormen samen het culturele ecosysteem in de stad en zijn sterk verbonden: zonder makers die straks optreden heeft het weinig zin om podia overeind te houden. Alleen samen kunnen deze spelers voor een vitaal cultureel leven in de stad zorgen. Een cultureel leven dat essentieel is voor de aantrekkelijkheid van de stad, als bezoekstad, verblijfsstad en voor het vestigingsklimaat. Daartoe is elke schakel in het culturele ecosysteem, van grootschalig tot kleinschalig, en van professional tot de amateurvereniging even belangrijk.

Een cultureel bruisende stad past ook binnen de doelstellingen van het coalitieakkoord, waar wordt ingezet op het perspectief van onder andere een aantrekkelijke stad, een sociale en saamhorige stad en een economisch vitale stad. Eveneens zet de stadsvisie in op Maastricht als cultuurstad met belangrijke culturele waarden.

Met de heropening van de sporen 1 t/m 3 van het herstellfonds willen we de sector inspiratie geven om te blijven vernieuwen en ontwikkelen. De heropening van de sporen moet snel en simpel en zo goed en gericht mogelijk worden ingezet voor degenen die het nodig hebben. Met de heropening van de sporen wordt er ingezet op het behouden en ondersteunen van de veerkracht van de sector.

❖ Opnieuw openstellen spoor 1: Ondersteuning voor de amateurkunstverenigingen van Maastricht.

Binnen spoor 1 is in 2022 een bedrag beschikbaar van: €85.195.

Deze ondersteuning, aanvullend op het regulier subsidie, is bedoeld voor alle amateurkunstverenigingen in Maastricht die een subsidierelatie hebben met de gemeente Maastricht. Het gaat in totaal om 73 verenigingen met een totaal aan subsidies van €285.500: 32 muziekverenigingen (€200.000), 33 zangverenigingen (€70.000), 8 Toneelverenigingen (€15.500).



Maastricht kent een levendige amateurkunstensector. De deelname aan amateurkunst heeft een sociaal aspect (deelname) en effect op de gezondheid (ontmoeting). Eveneens zijn de amateurkunsten belangrijk voor de gemeenschapszin en een leefbare en saamhorige stad. De gevolgen van de coronamaatregelen zijn voor de amateurkunstverenigingen buitengewoon ingrijpend. De amateurkunstverenigingen spannen zich hard in om de schade te beperken, maar alle verenigingen lijden onder de gevolgen van de coronacrisis. Voor de meeste verenigingen is omzetverlies en/of verlies van toegezegde bijdragen een realiteit. Voor een groot deel van de verenigingen zijn de vaste inkomsten tijdens de coronacrisis onvoldoende om de vaste lasten te kunnen dragen.

Voorgesteld wordt om in 2022, net als in 2021, de amateurkunstverenigingen allemaal eenmalig een percentage van 30% van hun boekjaarsubsidie 2022 uit keren. Hierbij gaat het om een totaalbedrag van €85.195.

Deze eenmalige generieke ondersteuning aan de verenigingen in 2022 is gericht op het voorzien in directe tekorten als gevolg van de coronacrisis en om de amateurkunsten te helpen hun activiteiten na de coronacrisis weer relatief snel te kunnen opstarten. Door eenmalig alle amateurkunstverenigingen, groot en klein, een vast percentage van hun jaarlijkse subsidie toe te kennen wordt niet alleen het belang van de amateurkunsten erkend, maar komen de middelen ook snel en direct ten goede aan de sector.

❖ Opnieuw openstellen spoor 2: Ondersteuning voor de professionele culturele instellingen van Maastricht.

Binnen spoor 2 is in 2022 een bedrag beschikbaar van €200.000.

Deze ondersteuning is bedoeld voor professionele cultuurinstellingen in de gemeente Maastricht die een subsidierelatie hebben met de gemeente, zowel structureel als projectmatig in de afgelopen vier jaren. Het betreft culturele instellingen die professioneel actief zijn in het culturele veld van Maastricht; producerende en presenterende instellingen, broedplaatsen voor talent, festivals en platforms.

De extra verkregen rijksmiddelen voor het eerste kwartaal van 2022 zijn lager dan de middelen die in 2021 door het rijk zijn toegekend. Daarom is er gekozen voor een maximaal aan te vragen bijdrage van €20.000 per instelling. Het betreft hier een aanvraag voor tegemoetkoming in kosten of tekorten, aantoonbaar veroorzaakt door corona. Er wordt een voorlopige jaarrekening 2021 en een prognose



begroting 2022 opgevraagd die zoveel mogelijk actueel inspeelt op wat de instelling voorziet aan financieel tekort.

Om voor een aanvullende ondersteuning uit spoor 2 van het Herstelfonds Cultuur Maastricht in aanmerking te komen, moeten de instellingen voor zover mogelijk gebruik maken van generieke steunmaatregelen van het Rijk (TVL en NOW) en zelf aantoonbaar kosten hebben bespaard in de eigen organisatie.

Aanvragen voor deze extra ondersteuning moeten vóór 31 maart 2022 worden ingediend. Vervolgens worden alle aanvragen gelijktijdig bekeken en beoordeeld. Indien het totaal te compenseren bedrag de beschikbare middelen ad €200.000 overschrijdt, dan zal de verdeling op basis van de volgende verdeelsleutel plaatsvinden: het aandeel dat de instelling heeft in het totaal van de aangevraagde ondersteuning.

- ❖ Opnieuw openstellen spoor 3: Ondersteuning voor de aanschaf van CO2 meters voor binnenruimtes.

Binnen spoor 3 is in 2022 een bedrag beschikbaar van €50.000.

Deze ondersteuning is bedoeld voor amateurkunstverenigingen, professionele culturele instellingen en zelfstandige makers werkzaam in de culturele sector in Maastricht die met anderen werk- en/of repetitieruimte(s) delen.

Er kan in 2022 binnen dit spoor een eenmalige financiële bijdrage aangevraagd worden voor de aanschaf van een (of meerdere) CO2 meters voor binnenruimtes. Het aan te vragen bedrag is maximaal €250 per aanvrager. De bijdrage kan verkregen worden door het invullen van een kort aanvraagformulier en het bijsluiten van een factuur van de aangeschafte CO2 meter(s).

Door financieel bij te dragen in het aanschaffen van een CO2 meter, kunnen verenigingen, instellingen en zelfstandigen monitoren of de ventilatie in de binnenruimte voldoende is tijdens de uitvoering van hun werkzaamheden, producties of repetities.

Aanvragen voor deze extra ondersteuning kunnen tot en met 31 maart 2022 worden ingediend, of totdat het subsidieplafond voor dit spoor is bereikt.



❖ Spoor 4: Subsidieregeling 'Herstelfonds Cultuur Maastricht 2021-2022.

De subsidieregeling in spoor 4 is in 2022 nog altijd actief en geopend tot en met 31-12-22 voor aanvragen. Het besluit om deze subsidieregeling in te richten is reeds genomen door het college in de vergadering van 23 februari 2021. De uitvoering van de subsidieregeling in 2022 staat niet ter discussie. De subsidieregeling wordt hier genoemd om het totaaloverzicht van het herstelfonds cultuur in 2022 volledig weer te geven.

Het betreft een tijdelijke subsidieregeling die is bedoeld voor professionele culturele instellingen uit de gemeente Maastricht of (een groep van) zelfstandige makers uit Maastricht die professioneel actief zijn in de sector kunst en cultuur. Aanvragers dienen gevestigd te zijn in Maastricht en activiteiten te ontwikkelen met effect op Maastricht. Deze ondersteuning betreft geen ondersteuning voor reguliere taken. Subsidie wordt verstrekt indien de activiteit het reeds bestaande/reguliere aanbod van de aanvrager overstijgt.

De beoordelingscriteria van de regeling zijn:

1. Experimenten met nieuwe vormen van productie en presentatie: verdienmodellen en publieksbenadering;
2. Stimuleren van opdrachtgeverschap aan zelfstandige makers;
3. Actief betrekken (coproductie) van de amateurkunsten en/of de kunst(vak)opleidingen;
4. Inzetten op innovatie en professionalisering door samenwerking: tussen gezelschappen, instellingen en makers, tussen sectoren, tussen regio's.

Per criterium kan er maximaal €10.000 worden toegekend, waarbij een maximum totaal subsidie van €40.000 is te verkrijgen. Het college kan afwijken van het toe te kennen bedrag per criterium.

De looptijd van deze tijdelijke subsidieregeling en de beschikbare middelen binnen deze regeling is verspreid over de jaren 2021 en 2022. Het beschikbare budget van €600.000 voor dit spoor is ook gelijk verdeeld over twee jaar (€300.000 in 2021 en €300.000 in 2022).

Waar spoor 1, 2 en 3 inzetten op directe noodsteun voor het behoud van de culturele infrastructuur, zet deze subsidieregeling uit spoor 4 in op een toekomstbestendige, wendbare en weerbare culturele infrastructuur.



Overzicht Herstelfonds Cultuur Maastricht in 2022

Wat/waarom	Doelgroep	Hoe	Bedrag
Spoor 1: Amateurkunstverenigingen vitaal houden	Verenigingen die een basisbijdrage van de gemeente ontvangen	Eenmalig alle verenigingen 30% van het jaarlijkse subsidiebedrag toekennen.	€85.195
Spoor 2: Ondersteuning voor de professionele culturele infrastructuur van Maastricht	Professionele cultuurinstellingen in de gemeente Maastricht die een subsidierelatie hebben met de gemeente, zowel structureel als projectmatig in de afgelopen vier jaren.	Aanvullende ondersteuning van maximaal €20.000 per aanvrager.	€200.000
Spoor 3: Ondersteuning voor de aanschaf van CO2 meters voor binnenruimtes	Amateurkunstverenigingen, professionele cultuurinstellingen en zelfstandige makers die een ruimte delen met anderen.	Financiële bijdrage voor de aanschaf van een CO2 meter tot een maximum van €250 per aanvrager.	€50.000
Spoor 4: Tijdelijke subsidieregeling 'innovatieve en toekomstbestendige culturele sector'.	Professionele culturele instellingen uit de gemeente Maastricht of (een groep van) zelfstandige makers.	Toekenning van premies op basis van 4 criteria.	€300.000
Totaal budget in 2022:			€635.195

Collegevoorstel

4. Effect op duurzaamheid en/of gezondheid

Het effect van het heropenstellen en aanpassen van het Herstelfonds Cultuur Maastricht is om de sector naar aanleiding van de laatste ontwikkelingen en gevolgen van de coronacrisis, wendbaarder en weerbaarder te maken. De culturele sector wordt toekomstbestendig gemaakt waardoor er (nog)



meer flexibiliteit aanwezig is en moeilijkheden makkelijker het hoofd geboden kunnen worden. Een sterke culturele sector in de stad heeft een indirect positief effect op gezondheid. Cultuur zorgt voor ontmoeting en participatie, en voor een aantrekkelijk leefklimaat.

5. Effect op de openbare ruimte

N.v.t.

6. Personeel en organisatie

Alle extra taken voortvloeiende uit de gedeeltelijke heropening van het Herstelfonds Cultuur Maastricht (onderhouden van contacten en beantwoorden van mogelijke vragen, adviseren en beoordelen van binnengekomen aanvragen, toekennen of afwijzen van aanvragen) worden opgevangen binnen de reguliere personele capaciteit van de organisatie.

7. Informatiemanagement en automatisering (incl. Smart City)

N.v.t.

8. Financiën

Uit het derde steunpakket van het rijk heeft Maastricht via de decembercirculaire middelen ontvangen van in totaal €335.195 voor het eerste kwartaal van 2022. Het voorstel is om dit bedrag toe te voegen aan het Herstelfonds Cultuur Maastricht. Dit bedrag wordt volledig ingezet om de sporen 1 t/m 3 van het herstellfonds in 2022 te heropenen.

De heropening van de sporen 1 t/m 3 is complementair aan de reeds lopende subsidieregeling in spoor 4. Binnen deze subsidieregeling is er tot en met 31-12-2022 een budget voorzien van €300.000. Over de implementatie van de subsidieregeling en het bijbehorende budget heeft het college reeds een besluit genomen in de vergadering van 23-2-2021.

Onderstaande tabel laat een voorstel voor de verdeling van de middelen zien binnen de vier sporen van het Herstelfonds Cultuur Maastricht in 2022:

	2022
SPOOR 1	€85.195
SPOOR 2	€200.000
SPOOR 3	€50.000
SPOOR 4	€300.000



TOTAAL:	€635.195
----------------	-----------------

Het totaal benodigd bedrag per spoor is gebaseerd op een inschatting. Indien gelden van sporen 1, 2 en 3 onder uitgeput zouden zijn na het verstrijken van de indieningstermijn d.d. 31 maart 2022, dan worden deze doorgeschoven naar spoor 4, conform de inrichting van het herstelfonds d.d. 23-2-2021. Binnen spoor 4 kunnen er tot en met 31-12-22 aanvragen worden ingediend. Andere verschuivingen van de budgetten tussen de sporen is niet mogelijk. Deze verschuivingen blijven binnen het totaal beschikbare budget van €635.195.

Alle genoemde bedragen in dit collegevoorstel zijn exclusief btw. Het uitgangspunt voor de 4 genoemde sporen is een subsidierelatie waarbij btw niet aan de orde is. In geval van eenmalige (co)financiering wordt per casus/situatie bekeken of en welke btw-effecten er optreden. Indien door optredende btw-effecten extra kosten ontstaan voor de gemeente Maastricht dan zullen deze gedekt worden uit de beschikbare middelen, welke dus een taakstellend karakter hebben.

9. Aanbestedingen

N.v.t.

10. Participatie tot heden

Bij het ontwikkelen van dit voorstel voor heropening van de sporen 1 t/m 3 van het Herstelfonds Cultuur Maastricht is gekeken naar de ervaringen die zijn opgedaan in 2021 en de signalen die zijn ontvangen uit het culturele veld ten aanzien van tekorten of schade als gevolg van de coronacrisis.

11. Voorstel

Instemmen met:

1. De aan de gemeente bij de decembercirculaire toegekende Rijksmiddelen uit het derde steunpakket voor de culturele en creatieve sector ad €335.195 toevoegen aan het Herstelfonds Cultuur Maastricht;
2. De heropening en aanpassing van de sporen 1 t/m 3 van het Herstelfonds Cultuur Maastricht in 2022.

12. Uitvoering, evaluatie en vervolg

De uitvoering van de heropening van de drie sporen van het Herstelfonds Cultuur Maastricht in 2022 zal direct na vaststelling door het College worden ingezet door de afdeling Economie & Cultuur.